



Международный журнал информационных технологий и энергоэффективности

Сайт журнала:

<http://www.openaccessscience.ru/index.php/ijcse/>



УДК 004.92

РОЛЬ UX/UI ДИЗАЙНА В РАЗРАБОТКЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ

¹Сушко А.В., Кондратьев В.Ю.

ФГБОУ ВО "КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ И.Т. ТРУБИЛИНА" Краснодар, Россия (350044, Краснодарский край, город Краснодар, ул. им. Калинина, д.13) e-mail: ¹sushko.anna2004@gmail.com

В статье рассматривается роль UX/UI дизайна на разработку информационных систем, подчеркивая его роль в обеспечении удобства и удовлетворенности пользователей, что повышает конкурентоспособность компаний. Приводятся примеры и статистические данные, демонстрирующие значительное увеличение прибыли и эффективности за счет качественного UX/UI дизайна.

Ключевые слова: UX/UI дизайн, информационные системы, пользовательский интерфейс, конкурентоспособность, удобство, эффективность.

THE ROLE OF UX/UI DESIGN IN THE DEVELOPMENT OF INFORMATION SYSTEMS

¹Sushko A.V., Kondratiev V.Yu.

"KUBAN STATE AGRARIAN UNIVERSITY NAMED AFTER I.T. TRUBILIN" Krasnodar, Russia (350044, Krasnodar region, Krasnodar, Kalinina str., 13) e-mail: 1sushko.anna2004@gmail.com

The article examines the influence of UX/UI design on the development of information systems, emphasizing its role in ensuring user convenience and satisfaction, which increases the competitiveness of companies. There are examples and statistical data demonstrating a significant increase in profit and efficiency due to high-quality UX/UI design.

Keywords: UX/UI design, information systems, user interface, competitiveness, convenience, efficiency.

Современные информационные системы – неотъемлемая часть повседневной жизни, которая оказывает огромная роль на множество аспектов нашего общества, в том числе используется в бизнесе, образовании, здравоохранении, развлечениях и многом другом. Они могут помочь нам решить поставленную задачу, улучшить эффективность работы и обеспечить доступ к необходимой информации.

Успешно интегрировать и применять информационные системы, в основном, можно благодаря UX/UI дизайну. Он крайне важен для того, чтобы пользователи не только приходили на различные порталы, но и оставались на них. Ведь существует несколько критериев, по которым целевая аудитория оценивает IT-пространства и решает, воспользуется ли она предлагаемыми услугами или купит ли товар. Одними из таких показателей являются легкость восприятия информации, лаконичность оформления и молниеносный поиск решений для того, чтобы достигнуть нужную цель. Эти условия влияют и на конкурентоспособность той или иной компании.

В мире информационных систем термины UX и UI часто используют вместе, однако это совершенно разные грани процесса разработки и дизайна.

Аббревиатура UX расшифровывается как User Experience – опыт пользователя. От него зависят впечатления, которые остались после работы с продуктом.

Термин был изобретен компанией Apple в 1993 году. UX-дизайнеры могут определить задачи, выбрать подходящие инструменты для их реализации, разработать продукт, который будет понятен и удобен для пользователей, изучить итоги и узнать, соответствуют ли они ожиданиям. Благодаря этому увеличивается количество активных пользователей, которые выбирают удобство портала, несмотря на цену продукта. Пример хорошего UX-дизайна – та самая компания, которая и изобрела данный термин. В Apple разрабатываются и продаются устройства с высокими технологиями с безупречным дизайном, а их ПО – одно из лучших в мире. Именно благодаря работе высококвалифицированных специалистов, клиенты компании получают хороший опыт и положительные впечатления от сотрудничества с их девайсами.

Аббревиатура UI расшифровывается как User Interface – пользовательский интерфейс. Термин визуализирует прототип, который разрабатывают благодаря исследованиям аудитории и ее опыта. Так, пользователи гораздо охотнее останутся на портале, где будут использованы графики, иллюстрации, различные иконки, которые с графической точки зрения будут более привлекательными, чем чистый текст. В том числе пользователей привлекают цветовые решения. Например, Facebook, выполненный в приятном синем оттенке или Amazon с их фирменным оранжевым.

Если использовать два этих понятия вместе, то получится создать эффективные, то есть удобные и функциональные, а также визуально привлекательные цифровые продукты или веб-сайты. Adam Judge, автор книги “The Little Black Book of Design” [1], однажды сказал: “Альтернатива хорошему дизайну – плохой дизайн. Не существует такого понятия, как отсутствие дизайна.” И в его словах заключается весь смысл работы UX/UI – дизайнеров.

Рассмотрим роль, оказываемое специалистами на пользовательский опыт, которое предвещает высокие достижения цифровых продуктов.

Чаще всего у самих пользователей даже нет объяснения, почему их больше привлекает продукт с кропотливо продуманным дизайном, но они точно выберут его, а не вариант с низким качеством. Это говорит о том, что большинство пользователей не обращают внимание на UX-дизайн, однако он все равно будет влиять на восприятие.

Jared Spool [2], писатель и эксперт по вопросам удобства использования ПО, дизайна и исследований, рассказал, что, всего лишь заменив одну кнопку, коммерческая компания смогла принести 300 млн долларов годовой прибыли. А дело в том, что на сайте компании нужно было зарегистрироваться для того, чтобы продолжить покупку. Однако это принесло обратный эффект, ведь старые пользователи забывали свои пароли от аккаунтов, а новые не желали оставлять свою электронную почту, чтобы им не приходил спам. Проанализировав обратную связь, сотрудники убрали обязательную регистрацию, тем самым увеличили покупки на 45%.

Исследования показывают нам, что коэффициент окупаемости инвестиций после правильного ребрендинга специалистами, которые знают о UX/UI дизайне, может достигать 9,900%. Это когда 1\$, вложенный в UX, приносит прибыль в размере 100\$.

Приведем немного статистики.

- 89% пользователей совершают покупки у конкурентов, если тот дизайн привлекает больше.
- До 83% может увеличиться KPI при хорошем дизайне.
- На опыт пользователя влияют 80% корректировок в действующих цифровых продуктах.
- Время разработки проектов уменьшается на 45%, а также на 10% сокращаются расходы, в том числе и на поддержку продукта.
- Всего 30% свежих проектов выходят на конкурентноспособный рынок, так как могут полностью удовлетворить ожидания пользователей.

Подчеркнем, что, благодаря высококачественному UI/UX – дизайну, улучшается взаимодействие с пользователем, повышается удовлетворенность и лояльность клиентов к бренду [3], налаживается эмоциональная связь, заключается долгосрочное взаимодействие, улучшаются бизнес-результаты и конкурентное преимущество на рынке, а также снижаются затраты на разработку. Все это возможно лишь с помощью специалистов, которые оказывают роль не только на внешний вид продукта, но и на его функциональность, доступность и эффективность.

Помимо этого, с помощью UX/UI – дизайна оптимизируются процессы взаимодействия пользователей с системами, что увеличивает производительность [4]. Снижаются ошибки и улучшается точность, благодаря четким инструкциям, понятным меткам и предупреждениям. Повышается эффективность работы, ведь интуитивно понятный интерфейс уменьшает время, необходимое для обучения новых сотрудников. Удовлетворенные пользователи - лояльные клиенты, которые порекомендуют систему своим друзьям, а это увеличивает популярность и конкурентоспособность.

На основании проведенных исследований, можно сделать вывод, что значение UX/UI – дизайна для бизнеса растет в геометрической прогрессии [5]. Эффективная интеграция вовлекает все команды разработчиков, а работа с отзывами, тестирование с реальными пользователями и анализ поведенческих особенностей целевой аудитории становятся одними из самых важных аспектов для создания правильного дизайн-мышления, что приносит огромную пользу для информационных систем [6].

Список литературы

1. Judge A. The Little Black Book of Design [Текст] / Judge A. — United States: , 2009 — 228 с.
2. Spool J. Handbook of Usability Testing: How to Plan, Design, and Conduct Effective Tests. [Текст] / Spool J. — : John Wiley & Sons., 2008 — 386 с.
3. В. С. Компаниец, А. Е. Лызь проектирование и юзабилити-исследование пользовательских интерфейсов Учебное пособие [Текст] / В. С. Компаниец, А. Е. Лызь — Ростов-на-Дону – Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2020 — 98 с.
4. Ярослав Шуваев. UX/UI дизайн для создания идеального продукта: полный и исчерпывающий гид. [Текст] / Ярослав Шуваев. — Москва.: Издательство Эксмо., 2023 — 240 с.

5. Купер Алан, Рейман Роберт, Кронин Дэвид, Носсел Кристофер. Основы проектирования взаимодействия. [Текст] / Купер Алан, Рейман Роберт, Кронин Дэвид, Носсел Кристофер. — Санкт-Петербург.: Издательство Питер., 2022 — 720 с.
6. Илья Сидоренко. Дизайнер интерфейса. [Текст] / Илья Сидоренко. —: Издательство Олимп-Бизнес, 2019 — 22 с.

References

1. Judge A. The Little Black Book of Design [Text] / Judge A. — United States: , 2009 — p.228
 2. Spool J. Handbook of Usability Testing: How to Plan, Design, and Conduct Effective Tests. [Text] / Spool J: John Wiley & Sons., 2008 — p.386
 3. V.S.Companietz, A. E. Lyz design and usability-user interface research Textbook [Text] / V. S. Companietz, A. E. Lyz — . Rostov-on-Don – Taganrog: Southern Federal University Press, 2020 — p.98
 4. Yaroslav Shuvaev. UX/UI design to create the perfect product: a complete and comprehensive guide. [Text] / Yaroslav Shuvaev. — Moscow.: Eksmo Publishing House, 2023 — p.240
 5. Cooper Alan, Reiman Robert, Cronin David, Nossel Christopher. Fundamentals of interaction design. [Text] / Cooper Alan, Reiman Robert, Cronin David, Nossel Christopher. — St. Petersburg.: Publishing House Peter., 2022 — p.720
 6. Ilya Sidorenko. The interface designer. [Text] / Ilya Sidorenko. —: Olymp-Business Publishing House, 2019 — p.22
-